

2013/2014

Nível de Ensino	Secundário
Curso	Profissional de Artes do Espectáculo
Departamento	Expressões
Grupo	600 Artes Visuais e Técnicas Especiais
Área / Disciplina	CPAE-Interpretação

Capacidades /metas/ conhecimentos	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<p>Aquisição de conceitos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dominar e aplicar correctamente os conceitos envolvidos nos conteúdos programáticos; 2. Dominar os vocábulos específicos relacionados com a expressão artística; 3. Conhecer as condicionantes psico-fisiológicas da percepção e da representação gráfica/plástica; <p>Concretização de práticas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dominar sistemas de estruturação e organização formal das várias fases do processo criativo: observação e reflexão; 2. Dominar as técnicas de interpretação; 3. Demonstrar invenção criativa, imaginação e sensibilidade estética; 4. Demonstrar capacidade de improvisação; 5. Planear, organizar e dinamizar, individualmente ou em grupo, acções e actividades ao nível da interpretação performativas; 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portefólio; • Exercícios e trabalhos práticos em contexto de sala de aula; • Concretização de projectos/actividades, formais ou informais, ao nível de sala de aula, escola ou meio envolvente; • Relatórios de actividades realizadas; • Recensões; • Comentários; • Trabalhos escritos de pesquisa; • Textos de reflexão sobre actividades realizadas dentro e fora de aula; • Reflexões críticas em sala de aula. <p>Nota: O tipo e o número de instrumentos de avaliação a utilizar num dado módulo, varia de acordo com os conteúdos a leccionar e com as estratégias que, para cada turma, melhor promovam o sucesso escolar.</p>
	<p>70%</p>	

2013/2014

Nível de Ensino	Secundário
Curso	Profissional de Artes do Espectáculo
Departamento	Expressões
Grupo	600 Artes Visuais e Técnicas Especiais
Área / Disciplina	CPAE- Interpretação

Componentes transversais ou de natureza instrumental		Ponderação	Instrumentos de avaliação
Valores e atitudes	<ol style="list-style-type: none"> Definir uma metodologia de trabalho pessoal e reflectir sobre os seus resultados em função dos objectivos; Evidenciar iniciativa, participação e envolvimento no trabalho proposto e na integração interpessoal; Produzir juízo crítico devidamente fundamentado sobre o trabalho realizado; Demonstrar assiduidade e pontualidade nos compromissos escolares; Apresentar o material necessário à concretização das tarefas solicitadas; Dominar a interpretação e a expressão verbal da língua portuguesa; Demonstrar preocupação com os cuidados de segurança e de responsabilidade ecológica. 	10%	Observável nos instrumentos acima indicados