

2013/2014

Nível de Ensino Secundário
Curso Profissional de Animador Sociocultural
Departamento Expressões
Grupo 600 | Artes Visuais e Técnicas Especiais
Área / Disciplina CPAS-Animação Sociocultural

Capacidades /metas/ conhecimentos	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<p>Aquisição de conceitos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dominar correctamente os conceitos da linguagem e as problemáticas fundamentais da Animação Sociocultural; 2. Dominar os vocábulos específicos relacionados com a expressão corporal; 	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Portefólio individual; • Trabalhos escritos de pesquisa e de investigação (individuais e em grupo); • Fichas de avaliação; • Elaboração de projectos de Animação Sociocultural; • Relatórios de actividades realizadas. • Realização de projectos de Animação Sociocultural; • Apresentação de trabalhos práticos; • Realização de trabalhos plásticos, musicais e dramáticos; • Apresentação de palestras e de debates temáticos; • Concretização de projectos e actividades, individuais ou em grupo, ao nível de sala de aula, escola ou comunidade envolvente. • Reflexões críticas e auto-reflexivas em sala de aula. <p>Nota: O tipo e o número de instrumentos de avaliação a utilizar num dado módulo, varia de acordo com os conteúdos a leccionar e com as estratégias que, para cada turma, melhor promovam o sucesso escolar.</p>
<p>Concretização de práticas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dominar e aplicar correctamente os conceitos específicos nos conteúdos programáticos da Área; 2. Conceber, desenvolver e avaliar projectos de Animação Sociocultural que se ajustem à realidade das comunidades com que trabalham; 3. Definir e conduzir uma metodologia de trabalho; 4. Realizar individualmente ou em grupo actividades de carácter criativo a partir de temáticas da Animação sociocultural;; 5. Demonstrar invenção criativa, capacidade de improvisação, imaginação e sensibilidade estética. 	60%	

2013/2014

Nível de Ensino Secundário
Curso Profissional de Animador Sociocultural
Departamento Expressões
Grupo 600 | Artes Visuais e Técnicas Especiais
Área / Disciplina CPAS-Animação Sociocultural

Componentes transversais ou de natureza instrumental	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<p>Valores e atitudes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definir uma metodologia de trabalho pessoal e reflectir sobre os seus resultados em função dos objectivos; 2. Evidenciar iniciativa, participação e envolvimento no trabalho proposto e na integração interpessoal; 3. Produzir juízo crítico devidamente fundamentado sobre o trabalho realizado; 4. Demonstrar assiduidade e pontualidade nos compromissos escolares; 5. Apresentar o material necessário à concretização das tarefas solicitadas; 6. Dominar a interpretação e a expressão verbal da língua portuguesa; 7. Demonstrar preocupação com os cuidados de segurança e de responsabilidade ecológica. 	<p>10%</p>	<p>Observável nos instrumentos acima indicados</p>